

佐藤良和先生桜花忌おひがんコンサート2015（案）

本年は、昭和元年から90年、「戦争を知らない子供たち」第一期生が70歳、という年回り。昭和も遠くなってきましたが、ことしも桜の季節がやってまいりました。

「願はくは花の下にて春死なん そのきさらぎの望月のころ」（山家集）と詠んだ西行法師（佐藤義清、新暦3月22日没）の歌にもありますように、桜の花は日本人の心と密接につながっております。

さて、遅くなりましたが、昨年ご参加くださった、またご連絡をくださいました皆様方に対し、「佐藤良和先生桜花忌おひがんコンサート2015」開催の趣意書をお送りさせていただき運びとなりました。

追手門学院の先生方や教え子の皆さん、ご親族、演劇や文章教室、生涯教育など多数のご関係者の方々がおられるにもかかわらず、高校3年間の在校生活で化学を教わっただけという私が、演奏会への参加を呼びかけるにはすこし抵抗を感じます。しかし卒業後も、折に触れての書簡の交換、丹波篠山や十津川・熊野方面への旅行、ホスピスでの演奏会など、人生のなかで、佐藤先生と直に接する機会が与えられたにもかかわらず、その恩に報いずという思いが頭をかすめるのです。この思いを、音楽で燃やし尽くしたいという衝動を抑えることができませんでした。でしゃばった行為であろうかと存じますが、ご寛容くださりたく、また、ご指導、ご鞭撻のほど、よろしく願い申し上げます。

ほかでもいろいろな計画があるかと存じますが、昨年来の行事ということで予定させていただきました。小さな会場ですが、歌や楽器の演奏、朗読やお話など、さまざまな表現行為を通じて、私たちそれぞれの思いを共に燃やしたいと思えます。

和田高幸（090-3999-9200）

佐藤良和先生桜花忌おひがんコンサート

平成27年3月21日（土・祝）午後2時～

— 朋（とも）来りて樂興す。いにしへの熱き思ひ焦（恋）がす老（追）桜の下にて —

会場：まつむし音楽堂（大阪・あべの）

大阪市阿倍野区阿倍野元町 1-2 電話 06-6624-0559

申込不要・入場無料・供物無用

<演目>

バルトーク：ピアノ作品集より

シューベルト：「萎める花」の主題による序奏と変奏

日本歌曲：「早春賦」「出船」「椰子の実」 ほか

曲目は変更することがあります

演奏：杉岡東丘/横井政子/田邊多華子/和田高幸/ほか参会者全員

■歌や楽器の演奏、朗読、お話など、あらゆる表現行為を歓迎いたします。



<発起人>

馬淵卯三郎（偕尋 51 期）、杉岡文彦（追小 63 期・追中高 6 期）

高橋（横井）政子（追小 74 期・追中高 17 期）

堀岡（田宮）初美（追高 17 期・追大 3 期）、和田高幸（追高 17 期）ほか



佐藤良和（1927-2012） **SATO YOSHIKAZU** 神戸市に生まれる。同志社大学工学部卒業。コロンビア大学教員大学院留学。1953年より追手門学院中・高等学校教諭。1973年追手門学院大学大学院文学研究科心理学専攻、文学修士。1975年追手門学院大学教育研究所主管、所員代表。1989年国立教育研究所客員研究員。中国上海師範大学顧問教授に招聘。1991年三重大学人文学部講師。1995年奈良教育大学教育学部講師。教育哲学博士（OWU）。1998年追手門学院大学教育研究所顧問。茨木市生涯学習センター運営委員長（5期）。民間教育推進機構学術委員。大阪府中学生演劇協会顧問。大阪府中学生演劇祭審査委員長。演劇夏季学校校長。大阪学校劇作研究同人会主宰。2012年仮面劇「面とペルソナ」（茨木市立生涯学習センター・きらめきホール）公演を前に逝去。