

東日本大震災復興支援事業

春爛漫！ みんな元気！ フルート音楽会

2017年4月15日(土)

14:00 開演 (13:00 開場) 全席自由・入場無料 (要申込)

申し込み方法は裏面をご覧ください

♪ 13:30 頃から福島フルートインスティテュートメンバーによるミニライブ演奏 (約 10 分) があります。

会場 福島市音楽堂大ホール (福島市入江町 1-1)

福島駅東口バスターミナル 2・3 番乗り場 (保原・梁川方面) から乗車『日赤前』で下車、信夫山方面へ徒歩 3 分。



石原 利矩

♪ プログラム ♪

クーラウ / モーツァルトの主題による 5 本のフルートとピアノのための Rondó 5 Fl & Pf

ヴィヴァルディ / 四季より「春」石原編 5 Fl

パッヘルベル / カノン 5 Fl

グリーグ / 組曲 ホルベアの時代より 5 Fl

クーラウ / カライドアクステイコン (万華響) 石原解説 本邦初演

日本の曲 / 日本民謡メドレー 石原編 5 Fl & Pf 他

※都合により演奏曲目が一部変更になることがあります



小野 宏子



齋藤 亜都沙

出演：

フルート 石原利矩・小野宏子
河野洋子・塩澤直緒
米山典子

ピアノ 齋藤亜都沙



主催 東日本大震災復興支援フルート演奏会を開く会 (佐藤 Tel: 0297-57-0227)

協力 インターナショナル・フリードリヒ・クーラウ協会 <http://www.kuhlau.gr.jp>

協賛 JA 共済連福島 後援 福島市教育委員会、福島民報社、福島民友新聞社

※ 未就学児童の入場はご遠慮ください。会場の駐車場は収容台数が少ないため、バス等公共交通機関をご利用ください。なお、ホール内の飲食は禁止です。


《入場券の申込方法》


申込先：インターナショナル・フリードリヒ・クーラウ協会 (IFKS) 福島チケット係
〒107-0062 東京都港区南青山 2-18-5 アエリア南青山 801 (担当：佐藤 0297-57-0227)

申込み期間：29年2月20日(月曜)～29年3月10日(金曜)(当日の消印有効)

申込方法：応募は一人往復はがき1通までとさせていただきます。往復はがきにて、下記のとおり記載して申込んでください。
(入場応募者多数の場合は、抽選により当選された方のみへ通知いたしますので、予めご了解ください。)

《申込往復はがきの記載例》

 52 返信	郵便往復はがき 1070062	ここには何も書かないで下さい
東京都港区南青山 2-18-5 アエリア南青山 801 IFKS 福島チケット係		

 52 返信	郵便往復はがき □□□□□□	1. ご住所 2. ご氏名 (ふりがな) 3. 電話番号 4. 入場希望者数 (最大4名まで)
ご自身のご住所 ご自身のお名前		



フルート・編曲：石原 利矩

1964年国立音楽大学卒業。66-68年ウィーン留学。1968年3月ウィーン国立音楽アカデミー卒業。68年9月、東京でデビューリサイタルを開催。64～82年NHK交響楽団に在籍。1980-2005年、国立音楽大学でフルートの教鞭を執る。フルーティストとして活躍を続ける傍らデンマークの作曲家、フリードリヒ・クーラウの研究を永年続け、日本においてクーラウの作品(知られざるオペラや戯曲を含む)を数多く紹介している。IFKS会長ゴーム・ブスク氏との共編『クーラウ・ピアノソナタ曲集(全4巻)、ピアノ変奏曲集(全3巻)、クーラウ・ピアノロンド・小品集(全3巻)』は世界初として内外の注目を集める。現在インターナショナル・フリードリヒ・クーラウ協会の理事長をつとめている。



ピアノ：齋藤 亜都沙

国立音楽大学附属中学校、桐高等学校を経て国立音楽大学ピアノ専攻首席卒業。併せて鍵盤楽器ソリストコース修了。同大学院修士課程ピアノコース修了。武岡賞、岡田九郎記念賞受賞。大学院特待生に選出。在学中、国外研修奨学生として渡欧しザルツブルク国際音楽アカデミーを修了。サイトウ・キネン・フェスティバル「若い人の為の室内楽勉強会」リートデュオ部門を受賞し、奥志賀高原の音楽堂にて小澤征爾氏監修コンサートに出演。第86回読売新人演奏会、宮内庁主催精華楽堂前演奏会、同大卒業演奏会、大学院新人演奏会ほか、多数出演。東京、栃木にてオーケストラと共演。松尾ホール、表参道カワイバウゼにてジョイントソロリサイタルを開催。第29回IFKS定期演奏会にて本邦初演を含むクーラウピアノ曲を演奏。第2回クーラウフェスティバルに於いてはデンマーク・フルート協会会長H.Svitzer氏と共演。2016年には日伊国交150周年事業G.Petrucci来日コンサートを開催し好評を得ず。これまでに福田ひかり、五十嵐恵子、五十嵐稔、梅本実の各氏に師事。大学院より安井耕一氏のもとで研鑽を積んでいる。国立音大卒業ピアノエリート。IFKS会員。



フルート：小野 宏子

福島市出身。9歳よりフルートを始める。横浜市立大学看護短期大学部(現同医学部看護学科)卒業後、看護師として7年間福島県立医科大学附属病院勤務。2009年4月よりデンマークに留学。2010年、デンマーク王立美術館にて室内楽コンサートに出演。同年、福島市音楽堂にてリサイタルを開催。2012年、国際エネルギー会議における外務大臣主催レセプションにて演奏。フルートを阿部起佐子、石原利矩、トーク・ルン・クリスチャンセンの各氏に師事。現在、東京と福島において演奏活動、後進指導にあたっている。福島フルートインスティテュート主宰。青山フルートインスティテュート初級コース講師。インターナショナル・フリードリヒ・クーラウ協会理事。



フルート：塩澤 直樹

長野県出身。5歳からエレクトーン、9歳からピアノ、12歳よりフルートを始める。洗足学園音楽大学フルート専攻を卒業。これまでにフルートを石原利矩、上田恭子に、室内楽を酒井秀明、岩花秀文の各氏に師事。現在、インターナショナル・フリードリヒ・クーラウ協会理事。



フルート：河野 洋子

国立音楽大学音楽学部器楽学科フルート専攻卒業。在学中国際芸術連盟主催オーディション合格。ミュンヘン夏季セミナーに参加し、P.マイゼン氏に師事。卒業後にデビューリサイタル、新人演奏会等出演。98年デンマークのゴールデンエイジフェスティバルに出演。石原利矩、酒井秀明、寺田麻知子の各氏に師事。現在フルート・アンサンブルやソロで演奏活動及びカルチャーセンターや中学校で後進の指導、フルートアンサンブル団体の指揮・指導をしている。河野音楽事務所・音楽教室主宰。インターナショナル・フリードリヒ・クーラウ協会理事。



フルート：米山 典子

東京都八王子市出身。中学の吹奏楽でフルートを吹き始める。英国ギルドホール音楽院にて演奏家資格取得(名誉賞付)。NHK洋楽オーディション合格、FMリサイタルに出演。京都バロックザールにて2回のリサイタル開催。毎年異なった楽器をゲストに招いての室内楽シリーズも好評を得た。W.ベネット、T.ワイ、R.ギオー、T.L.クリステンセン各氏のマスタークラス、故C.ラルデ氏の公開レッスンを受講。フルートを石原利矩、高村(倉田)寛子、P.デイヴィスの各氏に、室内楽を故C.ベンソン氏に師事。現在、ソロ、室内楽を中心に活躍中。アンサンブル・ベルジェ、おぼなしクラシックメンバー。インターナショナル・フリードリヒ・クーラウ協会理事。Studio Berger主宰。

笑顔が広がる未来へ
～JA共済の地域貢献活動～



皆さまが健康で安心して、
笑顔で暮らせる地域社会をめざして。
JA共済は、
ひと いえ くるま ぐらし・農業
に関わる、さまざまな
地域貢献活動に取り組んでいます。

JA共済が実施する「生活総合保障の提供」と
「地域貢献活動」は車の両輪の関係。
相互に機能することにより
「安全・安心」の輪を広げられました。
これまで、そしてこれからも「安全」と「安心」
そして「満足」をお届けします。



JA共済

JA共済 地域貢献活動 検索
http://social.ja-kyosai.or.jp