

2018 帝塚山音楽祭

[コミュニティ会場] ウジタオートサロン帝塚山本店 1階・地階

(阪堺電車上町線「姫松」駅下車西へ徒歩5分)

入場無料

四つ葉のクローバー

① 5人のソプラノ歌手による『歌の花束』

■ 5月26日(土) 午後6時～7時 [地階]

[出演] 足立有美・天野井佑圭子・福原亜季・重田里衣(ソプラノ)
森本まどか(ソプラノ)・林朝子(ピアノ)

[曲目] 「さよならは言わないで」「私と小鳥と鈴と」
「カー・オブ・ザ・ウインドウ」「私は神の卑しいしもべ」 ほか

■ 5月27日(日) 午後2時半～3時半 [1階]

② 「いにしえのバンドマン帝塚山に集う」

～聞いてくれはりまっか? ジャズと昭和歌謡～

[出演] まつむしカルテット

辻俊次(Drums)、真田裕志(Kb)、田窪久枝(Vo)、和田高幸(F1)

[曲目] 「昂」「星影のワルツ」「星降る街角」「どうぞこのまま」
「Skylark」「Johnny Guitar」「Take Five」 ほか

■ 5月27日(日) 午後4時～5時 [1階]

③ 「日曜の午後、童謡はいかが」

おなじみの童謡を、本格的なソプラノでおとどけします。

[出演] ジュメル(石田恭子=ソプラノ・槇野仁美=ピアノ)

④ 「今宵は『星』を集めよう」

■ 5月27日(日) 午後6時～7時 [地階]

フィナーレはクラシックで。いつか耳にした楽曲の数々をお楽しみください。

[出演] 森本まどか(ソプラノ)/林朝子(ピアノ)/和田高幸(フルート)

[曲目] 「天の川」「星はなんでも知っている」「星に願いを」
「見上げてごらん夜の星を」「上を向いて歩こう」
「ハンガリー狂詩曲」「フルートソナタ 変ホ長調BWV1031」 ほか

■四つ葉のクローバー 出演者のプロフィール

足立 有美 Adachi Yumi

ソプラノ歌手。大阪音楽大学音楽学部声楽科卒業。

川西音楽家協会主催、第13回フレッシュコンサート、大阪音楽大学卒業生による若い芽のコンサート等の演奏会に出演。モンテヴェルディ「7声のグロリア」「聖母マリアの晩課」、バッハカンタータ等のソリストを務める。京都バッハ合唱団団員。

福原 亜季 Fukuhara Aki

ソプラノ歌手。大阪音楽大学卒業、同専攻科修了。在学時、学生自主公演 Tutti オペラ「ジプシー男爵」お菓子娘、第33回ミレニウムスチューデントコンサート、第101回作曲作品発表会に参加。4回生オペラ「魔笛」クナーベI、専攻科修了オペラ「フィガロの結婚」ケルビーノに出演。芦屋にて畑儀文コンサートに出演。第2回いかるが音楽コンクール第2位。

天野井 佑圭子 Amanoi Yukako

ソプラノ歌手。大阪音楽大学短期大学部ミュージカル科卒業。

フレッシュプレミアムコンサート、奈良県新人演奏会等、各種コンサートに出演。オペラ、オペレッタでは「カルメン」フラスキータ、「ドン・ジョヴァンニ」ツェルリーナ、「メリー・ウィドウ」ヴァランシェンス、「ラ・ボエーム」ミミ役にて出演。リトミック講師。

森本 まどか Morimoto Madoka

ソプラノ歌手。大阪音楽大学音楽学部声楽科卒業。朝日推薦演奏会、マタイ受難曲、イタリアのベスカーラ、フィレンツェにて数々の演奏会に出演。「こうもり」アデーレでデビューし、その後「メリー・ウィドウ」ハンナ、「マリツァ伯爵夫人」マリツァ、「カルメン」ミカエラ役で出演。第28回香川音楽コンクール声楽部門第3位。日本歌曲部門第2位。「日本歌曲全集第9集 平井康三郎、石井欽」CDリリース。関西歌曲研究会会員。関西歌劇団正団員。日本演奏連盟会員。

重田 里衣 Shigeta Rie

武蔵野音楽大学音楽学部声楽学科卒業。

オペラ「カルメン」ミカエラ役でデビュー。オペレッタ「マリツァ伯爵夫人」リーザ役他、各種コンサートに出演。

長江杯国際音楽コンクールにて、優秀賞受賞。

現在、合唱団指導者。音楽教室講師。奈良県音楽芸術協会会員。エコエレガント会員。

林 朝子 Hayashi Asako

ピアニスト。帝塚山学院高校音楽コースを経て、神戸女学院大学音楽学部卒業。新人演奏会ははじめ多数のコンサートに出演するほかテレマン室内オーケストラとも協演、ピアノ独奏ほか伴奏者としても活躍している。第18回、第20回日本クラシック音楽コンクール全国大会入選。B.ベクテレフ、奥村智美の各氏に師事。

石田 恭子 Ishida Kyoko

ソプラノ歌手。神戸女学院大学音楽学部声楽専攻卒業。ベルギー王立高等音楽院声楽専攻（リエージュ）を優秀賞を得て卒業。同音楽院マスターズベシャリゼ、オペラコース及び歌曲コースを修了。関西フィルハーモニー管弦楽団、テレマン室内管弦楽団、ワルシャワ・ソロイスツ、ドヴォルザーク室内オーケストラほか国内外のオーケストラと協演多数。ベルギー、フランス、ドイツ等ヨーロッパ各地での公演で絶賛を博す。日本演奏連盟賞受賞。岡田晴美、ニコラ・クリストウ、エレヌ・ベルナルディの各氏に師事。日本演奏連盟会員。

槇野 仁美 Makino Hitomi

ピアニスト。神戸女学院大学音楽学部ピアノ専攻卒業。幼少よりピアノを始め、小学生で楽友協会コンペティションにて6年連続で特別演奏会・新人演奏会に出演、中学生ではモーツァルト室内管弦楽団と共演。以後京都市交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団ほか共演多数。モーツァルトウム音楽院ではピアノと室内楽のクラスを修了。ピアノソロはじめ、伴奏、オペラ、アンサンブルの分野で活動。赤ちゃんからお年寄りまで幅広く音楽に親しんでもらおうと「歌の友」を立ち上げた。大阪千代田短期大学講師。全日本ピアノ指導者協会・教育連盟会員。

和田高幸 Wada Takayuki

フルート、バスフルート奏者。フルートを石原利矩、若林正史の各氏に、西オーストラリア工科大学在学中はオーウェン・フィセンデン氏に師事した。インターナショナル・フリードリヒ・クーラウ協会会員。

まつむしカルテット

元スタジオミュージシャン 辻 俊次、元ピアノデモンストレーター 真田裕志、元ジャズシンガー 田窪久枝、元チューター 和田高幸の4人で編成。まつむし音楽堂ハウスユニット。平均年齢は6●歳、ン？

声楽家のノドを守る

ツバメの巣 のど飴

天然シアル酸含有 (免疫力をUPします)

高級食材として知られる天然の「アナツバメの巣」が主原料です。まつむし音楽堂製。1袋12粒入1200円(税別)。

